

12 DICEMBRE 2016  
**PACEM IN TERRIS**



*Di e con:* **Lucilla Giagnoni**  
*Musiche:* **Paolo Pizzimenti**  
*Visual:* **Massimo Violato**

L'enciclica, secondo la Giagnoni, ha una «visione cosmica, parla dell'universo tutto: non in termini aerei, ma scendendo qui sulla Terra, in termini pratici, di come si deve vivere e agire». Il fatto che quel Papa abbia avuto una visione così in quel momento, i primi anni Sessanta, «ci insegna molto oggi, in questa prospettiva, necessaria, della pace».

23 GENNAIO 2017  
**SCINTILLE**



*Testo e regia:* **Laura Sicignano**  
*Con:* **Laura Curino**  
*Musiche originali:* **Edmondo Romano**  
*Ricerca storica:* **Silvia Suriano**  
*Scene:* **Laura Benzi**  
*Costumi:* **Maria Grazia Bisio**  
*Disegno luci:* **Tiziano Scali**  
*Tecnico luci, suono:* **Federico Canibus**

New York, sabato 25 marzo 1911, ore 16 e 40: manca un quarto d'ora alla chiusura della fabbrica Triangle Waistshirt Company, produttrice di camicette. Sono al lavoro circa 600 persone, per lo più donne giovanissime. La maggior parte sa a malapena l'inglese: sono immigrate italiane o dall'Europa dell'Est e rappresentano il principale sostegno economico per le loro famiglie. Laura Curino rievoca questa giornata dal punto di vista delle protagoniste, una madre e due figlie, emigrate dall'Italia in cerca di fortuna.

24 FEBBRAIO 2017  
**CITTADINI IN TRANSITO**



*Di e con:* **Manuel Ferreira e Elena Lolli**  
*Direzione musicale:* **Mauro Buttafava e Massimo Latronico**  
*Percussioni, chitarra:* **Mauro Buttafava**  
*Chitarra, clarinetto:* **Massimo Latronico**  
*Basso:* **Andrea Quaglia**  
*Violino:* **Mariella Sanvito**  
*Percussioni:* **Ablo Kader Traore**  
*Piano, tastiere, synth, basso elettrico:* **Alessandro Bono**  
*Dj-set, percussioni:* **Udesh Chaturanga Bandara**  
*Immagini, video:* **Ilaria Turba**  
*Luci:* **Marco d'Amico**

Attraverso le storie di chi è nato in Italia da genitori stranieri, parliamo di una cittadinanza che sembra più simile a una carta bollata e che vorremmo riprendesse vita e significato.

Le storie di persone di Seconde Generazioni che uniscono culture e mondi diversi ci aprono nuove visioni e la voglia di sciogliere ogni forma pietrificata di vivere, di pensare, la capacità di accettare le varietà delle esistenze e anche le nuove opportunità dentro questo nostro mondo globale pieno di idee, di riferimenti così diversi.

L'associazione "UN PALCOSCENICO PER I RAGAZZI" in collaborazione con l'Amministrazione del Comune di Bellusco presenta la seconda edizione della rassegna di teatro civile- spirituale "SCONFINARE PER INCONTRARSI". La rassegna intende esplorare alcune tematiche legate a temi spirituali e di giustizia sociale attraverso il linguaggio dell'arte.

Andare a teatro non può e non deve rimanere un fatto privato, ma deve diventare un'occasione di incontro, di riflessione, di partecipazione. In questo luogo magico possiamo insieme capire che paese vogliamo costruire e che persone vogliamo essere. A teatro infatti il pensiero e il cuore di una persona, attraverso il racconto e la rappresentazione, possono comunicare con il pensiero e il cuore di altre persone. A teatro, insieme, possiamo aiutarci a posare uno sguardo sul nostro vivere quotidiano. A teatro, insieme, possiamo aiutarci per passare dalla riflessione all'azione e prendere posizione nei confronti delle problematiche proposte alla nostra attenzione.

La Rassegna si svolgerà presso il cine teatro San Luigi di Bellusco e si avvale della preziosa collaborazione dei volontari del cinema.

#### INFO UTILI

Cine teatro San Luigi di Bellusco  
Orario inizio spettacoli: ore 20.45  
BIGLIETTO: 10 € - posto unico  
ABBONAMENTO 3 SPETTACOLI: 24 €

#### PREVENDITA

Roberto Sala: 3397464926  
Irene Colombo: 3383494698  
Anna Valera: 3387951021

Biglietteria aperta *dalle ore 19.30.*

I posti non sono numerati, si consiglia di arrivare in tempo utile. I biglietti sono acquistabili anche la sera degli spettacoli, in base alla disponibilità residua.

Seguiranno, in data da destinarsi, approfondimenti sulle tematiche trattate.

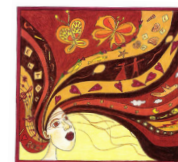
*Dialogo interculturale a partire dalle religioni: dalla Pacem in Terris alla Laudato sì*

*La forza delle donne attraverso sguardi multipli del cinema*

**PER UNO SGUARDO  
DIVERSO SUL VIVERE  
QUOTIDIANO**



si ringraziano per il contributo:



Associazione  
**UN PALCOSCENICO  
PER I RAGAZZI**

*organizza*

RASSEGNA  
**TEATRO**  
Civile e Spirituale  
Seconda edizione



Comune di Bellusco