



"Se tutto questo dolore non allarga i nostri orizzonti e non ci rende più umani, liberandoci dalle piccolezze e dalle cose superflue di questa vita, è stato inutile".

Hetty HILLESUM

27 GENNAIO GIORNO DELLA MEMORIA

Suggerimenti di lettura
a cura della Biblioteca di Concorezzo



Il Giorno della Memoria in Italia

Gli articoli 1 e 2 della legge n. 211 del 20 luglio 2000 definiscono così le finalità e le celebrazioni del Giorno della Memoria:

1. La Repubblica italiana riconosce il giorno 27 gennaio, data dell'abbattimento dei cancelli di Auschwitz, "Giorno della Memoria", al fine di ricordare la Shoah (sterminio del popolo ebraico), le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subito la deportazione, la prigionia, la morte, nonché coloro che, anche in campi e schieramenti diversi, si sono opposti al progetto di sterminio, ed a rischio della propria vita hanno salvato altre vite e protetto i perseguitati.

2. In occasione del "Giorno della Memoria" di cui all'articolo 1, sono organizzati cerimonie, iniziative, incontri e momenti comuni di narrazione dei fatti e di riflessione, in modo particolare nelle scuole di ogni ordine e grado, su quanto è accaduto al popolo ebraico e ai deportati militari e politici italiani nei campi nazisti in modo da conservare nel futuro dell'Italia la memoria di un tragico ed oscuro periodo della storia nel nostro Paese e in Europa, e affinché simili eventi non possano mai più accadere.

La Biblioteca di Concorezzo propone un elenco di opere presenti nel Sistema Bibliotecario CUBI con l'intento di non dimenticare quanto è successo nel nostro recente passato.

NARRATIVA ADULTI

- Maria Angels Anglada, IL VIOLINO DI AUSCHWITZ, Editori riuniti, 1997
- Aharon Appelfeld, IL PARTIGIANO EDMOND, Guanda, 2017
- Ronald H. Balson, VOLEVO SOLO AVERTI ACCANTO, Garzanti, 2014
- Giorgio Bassani, IL GIARDINO DEI FINZI CONTINI, 1991
- Janina Bauman, INVERNO NEL MATTINO, Il Mulino, 1994
- Trudi Birger, HO SOGNATO LA CIOCCOLATA PER ANNI, Piemme, 1999
- Mary Chamberlain, LA SARTA DI DACHAU, Garzanti, 2016
- Erino D'Agostini, UN PRETE A DACHAU, Morganti, 2012
- John Donoghue, LA SCACCHIERA DI AUSCHWITZ, Giunti, 2015
- Dasa Drndic, TRIESTE, Bompiani, 2015
- Friedrich Durrenmatt, IL SOSPETTO, Feltrinelli, 1991
- Gerhard Durlacher, STRISCE NEL CIELO, Iperborea, 1995
- Anne Frank, DIARIO: L'ALLOGGIO SEGRETO, Einaudi, 2006
- Anne Frank, RACCONTI DELL'ALLOGGIO SEGRETO, Einaudi, 2005
- Anne Frank, I DIARI DI ANNE FRANK, Einaudi, 2002
- Gerald Green, OLOCAUSTO, 1979
- Pete Hamill, NEVE IN AGOSTO, Salani, 1999
- Monica Hesse, LA RAGAZZA CON LA BICICLETTA ROSSA, Piemme, 2016
- Etty Hillesum, DIARIO. 1941-1943, Adelphi, 2013

- Joseph Joffo, UN SACCHETTO DI BIGLIE, Rizzoli, 1993
- Martha Hall Kelly, LE RAGAZZE SENZA NOME, Newton Compton, 2016
- Primo Levi, SE QUESTO È UN UOMO/LA TREGUA, Einaudi, 1989
- Rywka Lipszyc, LA MEMORIA DEI FIORI, Garzanti, 2015
- Rosetta Loy, LA PAROLA EBREO, Einaudi, 1997
- Dacia Maraini, IL TRENO DELL'ULTIMA NOTTE, Rizzoli, 2008
- Tilar J. Mazzeo, LA RAGAZZA DEI FIORI DI VETRO, Piemme, 2017
- Anne Michaels, IN FUGA, Giunti, 1998
- Liana Millu, IL FUMO DI BIRKENAU, La Giuntina, 1986
- Irene Nemirovsky, SUITE FRANCESE, Adelphi, 2005
- Jona Oberski, ANNI D'INFANZIA: UN BAMBINO NEI LAGER, Giuntina, 1993
- Alejandro Parisi, LA BAMBINA CHE SOGNAVA IL CIELO, Piemme 2017
- Emmanuelle Pirotte, OGGI SIAMO VIVI, Nord, 2017
- Rossella Postorino, LE ASSAGGIATRICI, Feltrinelli, 2018
- Ugo Riccarelli, UN UOMO CHE FORSE SI CHIAMAVA SCHULZ, Piemme, 1998
- Tatiana De Rosnay, LA CHIAVE DI SARA, Mondadori, 2012
- David Safier, I RAGAZZI DEL GHETTO, Sperling, 2015
- Varlam Tichonovic Salamov, NEL LAGER NON CI SONO COLPEVOLI: GLI ULTIMI RACCONTI DELLA KOLYMA, Theoria, 1992,
- Clara Sanchez, IL PROFUMO DELLE FOGLIE DI LIMONE, Garzanti, 2011
- Dieter Schlesak, IL FARMACISTA DI AUSCHWITZ, Garzanti, 2009
- Helga Schneider, HEIKE RIPRENDE A RESPIRARE, Salani, 2008
- Helga Schneider, LASCIAMI ANDARE, MADRE, Adelphi, 2001
- Fred Uhlman, L'AMICO RITROVATO, Feltrinelli, 2013
- Elie Wiesel, LA NOTTE, Giuntina, 1984
- Elie Wiesel, L'EBREO ERRANTE, Giuntina, 1986
- Elie Wiesel, LE PORTE DELLA FORESTA, Longanesi, 1989
- Simon Wiesental, MAX E HELEN, Garzanti, 2015
- Jakob Wassermann, STORIA DI UN TEDESCO EBREO, Il Melangolo, 2006
- Markus Zusak, STORIA DI UNA LADRA DI LIBRI, Sperling, 2015

SAGGISTICA ADULTI

- ALBUM DI AUSCHWITZ, Einaudi, 2008, 940.53 ALB
- Hannah Arendt, LA BANALITÀ DEL MALE, Feltrinelli 1993, 172 ARE

- Zwi Bacharach, LE MIE ULTIME PAROLE, Laterza, 2009, 940.53 BAC
- Yehuda Bauer, RIPENSARE L'OLOCAUSTO, Baldini Castoldi Dalai, 2009, 940.53 BAU
- Zygmunt Bauman, MODERNITÀ E OLOCAUSTO, Il mulino, 2017
- LA BIBLIOTECA DELLA MEMORIA, Mondadori, 2005, 302 BIB
- Edwin Black, L'IBM E L'OLOCAUSTO, Rizzoli, 2001, 940.53 BLA
- Leon Bloy, DAGLI EBREI LA SALVEZZA, Adelphi, 1994, 179 BLO
- Christopher Browning, LE ORIGINI DELLA SOLUZIONE FINALE, Il Saggiatore, 2008, 940.53 BRO
- Alessandro Cecchi Paone, LA RIVOLTA DEGLI ZINGARI, Mursia, 2009, 940.53 CEC
- CHI VUOLE VEDERE LA MAMMA FACCIA UN PASSO AVANTI... Proedi, 2005, 940.53 CHI
- Enzo Collotti, HITLER E IL NAZISMO, Giunti, 1994, 943.086 COL
- Enzo Collotti, IL FASCISMO E GLI EBREI. Laterza, 2003, 945.09 COL
- Luca Crippa, IL FOTOGRAFO DI AUSCHWITZ, Piemme, 2013, 940.53 CRI
- Boris Cyrulnik, LA VITA DOPO AUSCHWITZ, Mondadori, 2014, 940.53 CYR
- Piotr M. A. Cywinski, NON C'È UNA FINE. TRASMETTERE LA MEMORIA DI AUSCHWITZ, Bollati Boringhieri, 2017
- Enrico Deaglio, LA BANALITÀ DEL BENE: STORIA DI GIORGIO PERLASCA, Feltrinelli, 1991, 940.53 DEA
- Fausta Finzi, VARCARE LA SOGLIA, 2002 940.53 FIN
- Anna Foa, EBREI IN EUROPA, 1992, 09.049 24 FOA
- Marco Gasparini, SECONDA GUERRA MONDIALE: IMMAGINI DAL FRONTE, DALLA MAGINOT A HIROSHIMA, Edizioni del Capricorno, 2015, 940.54 GAS
- Ando Gilardi, LO SPECCHIO DELLA MEMORIA, Mondadori, 2008, 940.53 GIL
- Daniel Jonah Goldhagen, I VOLONTEROSI CARNEFICI DI HITLER, Mondadori, 1997, 940.54 GOL
- Carlo Greppi, L'ULTIMO TRENO: RACCONTI DI VIAGGIO VERSO IL LAGER, Donzelli, 2012, 940.53 GRE
- Thomas Harding, IL COMANDANTE DI AUSCHWITZ, Newton Compton, 2013 940.53 HAR
- Hermann Hesse, NON UCCIDERE, Mondadori, 2002, 172 HES
- Raul Hilberg, CARNEFICI, VITTIME, SPETTATORI, Mondadori, 1994, 940.53 HIL
- Rudolf Hoss, COMANDANTE AD AUSCHWITZ, Einaudi, 1997, 940.54 HOS
- Guido Knopp, OLOCAUSTO, Corbaccio, 2003, 940.53 KNO
- Mark Kurzem, IL BAMBINO SENZA NOME, Piemme, 2009, 940.53 KUR
- Alan Levy, IL CACCIATORE DI NAZISTI: VITA DI SIMON WIESENTHAL, Mondadori, 2007 940.53 LEV

- Robert Jay Lifton, I MEDICI NAZISTI, Bur, 2003, 940.54 LIF
- Willy Lindwer, GLI ULTIMI SETTE MESI DI ANNA FRANK, Newton Compton, 1989, 940.547 243 LIN
- Elena Loewenthal, LETTERA AGLI AMICI NON EBREI, Bompiani, 2003, 305.892 LOE
- IL LUNGO INVERNO DEI LAGER, Associazione Internazionale Ex-internati, 1983, 940.547 243 LUN
- Gadi Luzzatto Voghera, L'ANTISEMITISMO: DOMANDE E RISPOSTE, Feltrinelli, 1994, 305.892 LUZ
- Carla Liliana Martini, CATENA DI SALVEZZA: SOLIDARIETÀ NELLA LOTTA CONTRO LA BARBARIE NAZIFASCISTA, Messaggero, 2005, 940.53 MAR
- MEMORIA DELLA SHOAH E COSCIENZA DELLA SCUOLA, Vita e Pensiero, 1999, 940.54 MEM
- Hans Mommsen, LA SOLUZIONE FINALE, Il Mulino, 2003, 940.53 MOM
- Lynn Nicholas, BAMBINI IN GUERRA: I BAMBINI EUROPEI NELLA RETE NAZISTA, Garzanti, 2007, 940.53 NIC
- Gabriele Nissim, IL TRIBUNALE DEL BENE: LA STORIA DI MOSHE BEJSKI, L'UOMO CHE CREÒ IL GIARDINO DEI GIUSTI, Mondadori, 2003, 940.53 NIS
- Gabriele Nissim, L'UOMO CHE FERMÒ HITLER, Mondadori, 1998, 949.77 NIS
- Marco Nozza, HOTEL MEINA. Mondadori, 1993, 945.091 5, NOZ
- Francesca Paci, UN AMORE A AUSCHWITZ, Utet, 2016
- Daniela Padoan, COME UNA RANA D'INVERNO, Bompiani, 2004
- Walter Pedrotti – Marta Fischer, LE BATTAGLIE DELLA SECONDA GUERRA MONDIALE, Demetra, 1998
- PER NON DIMENTICARE AUSCHWITZ, Piemme, 2003, 940.54 PER
- Claretta Petacci, VERSO IL DISASTRO: MUSSOLINI IN GUERRA, DIARI 1939 – 1940, Rizzoli, 2011, 945.091 509 PET
- Marcello Pezzetti, IL LIBRO DELLA SHOAH ITALIANA, Einaudi, 2009, 940.53 PEZ
- Liliana Picciotto Fargion, PER IGNOTA DESTINAZIONE, Mondadori, 1994, 940.53 PIC
- Liliana Picciotto Fargion, GLI EBREI IN PROVINCIA DI MILANO, Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea, 1992, 945.210 91 PIC
- Witold Pilecki, IL VOLONTARIO DI AUSCHWITZ, Piemme, 2014, 940.53 PIL
- Sam Pivnik, L'ULTIMO SOPRAVVISSUTO, Newton Compton, 2012, 940.53 PIV
- Leon Poliakov, IL NAZISMO E LO STERMINIO DEGLI EBREI, Einaudi, 1964, 943.086 POL
- Mirjam Pressler, I FRANK: LA STORIA DELLA FAMIGLIA DI ANNE FRANK, Einaudi, 2012, 940.53 PRE
- Fiorano Rancati, I SEGNI DELL'OFFESA: GUIDA ALLA LETTURA SUI TEMI

DELL'ANTISEMITISMO, DELL'IMMIGRAZIONE, DEL RAZZISMO, Junior 1984, 016.305 8 RAN

- Laurence Rees, NAZISTI: UN MONITO DALLA STORIA, Newton Compton, 1998, 943.086 REE
- Nuto Revelli, IL PRETE GIUSTO, Einaudi, 1998, 282.092 REV
- Richard Rhodes, GLI SPECIALISTI DELLA MORTE, Mondadori, 2005, 940.53 RHO
- Rizzo M., JAN KARSKI - L'UOMO CHE SCOPRÌ L'OLOCAUSTO, Rizzoli Lizard, 2014, 940.53 KAR
- Frederic Rousseau, IL BAMBINO DI VARSAVIA: STORIA DI UNA FOTOGRAFIA, Laterza, 2011, 940.53 ROU
- Michele Safatti, GLI EBREI NELL'ITALIA FASCISTA, Einaudi, 2000, 323.3 SAR
- Reimund Schnabel, IL DISONORE DELL'UOMO, Lerici, 1962, 940.547 43 SCH
- Bruno Segre, GLI EBREI IN ITALIA, Fenice 2000, 1993, 945.004 924 SEG
- Angelo Signorelli, A GUSEN IL MIO NOME È DIVENTATO UN NUMERO, Mistral, 2005, 940.54 SIG
- Elisa Springer, L'ECO DEL SILENZIO: LA SHOAH RACCONTATA AI GIOVANI, Marsilio, 2003, 940.53 SPR
- Dan Stone, LA LIBERAZIONE DEI CAMPI. LA FINE DELLA SHOAH E LE SUE EREDITÀ, Einaudi, 2017
- Shlomo Venezia, SONDERKOMMANDO AUSCHWITZ, Rizzoli, 2007, 940.53 SHL
- I 20 BAMBINI DI BULLENHUSER DANN, Proedi, 2005, 940.53 VEN
- Annette Wiewiorka, AUSCHWITZ SPIEGATO A MIA FIGLIA, Einaudi, 1999, 940.54 WIE
- Roberto Wistrich, HITLER E L'OLOCAUSTO, Rizzoli, 2003, 940.53 WIS
- Emanuela Zuccalà, SOPRAVVISSUTA AD AUSCHWITZ, Paoline, 2005, 940.53 ZUC

NARRATIVA RAGAZZI

- Fabrizio Altieri, L'UOMO DEL TRENO, Piemme, 2017
- John Boyne, IL BAMBINO CON IL PIGIAMA A RIGHE, Fabbri, 2006
- Winfred Bruckner, I RAGAZZI DI VARSAVIA, Giunti, 1969
- Irene Cohen Janca, L'ALBERO DI ANNE, Orecchio acerbo, 2009
- Luca Cognolato, L'EROE INVISIBILE, Einaudi, 2014
- Robert Cormier, MA LIBERACI DAL MALE, Piemme, 1998
- Irene Dische, LE LETTERE DEL SABATO, Feltrinelli, 1999
- Paul Dowswell, AUSLANDER, Feltrinelli, 2010

- Lorenza Farina, IL VOLO DI SARA, Fatatrac, 2011
- Cesare Mose' Finzi, IL GIORNO CHE CAMBIO' LA MIA VITA, Topipittori, 2009
- Anne Frank, DIARIO, Einaudi, 2006
- Christophe Gallaz, illustrazioni di Roberto Innocenti. ROSA BIANCA, C'era una volta, 1990
- Alison Leslie Gold, MI RICORDO ANNA FRANK, Fabbri, 2001
- Claude Gutman, PARIGI RITROVATA, Einaudi ragazzi, 1998
- Claude Gutman, LA CASA VUOTA, EI, 1991
- Peter Hartling, PORTA SENZA CASA, Piemme, 1999
- Joseph Holub, QUELL'ULTIMA ESTATE, Bompiani, 1998
- Joseph Joffo, UN SACCHETTO DI BIGLIE, Fabbri, 2005
- Judith Kerr, QUANDO HITLER RUBO' IL CONIGLIO ROSA, Bur, 2009
- Lia Levi, LA PORTINAIA APOLLONIA, Orecchio acerbo, 2005
- Lia Levi, UNA VALLE PIENA DI STELLE, Mondadori, 1997
- Lia Levi, DA QUANDO SONO TORNATA, Mondadori, 1998
- Karen Levine, LA VALIGIA DI HANA: UNA STORIA VERA, Fabbri, 2003
- Lois Lowry, CONTA LE STELLE, Giunti, 2012
- Andrea Molesini, ALL'OMBRA DEL LUNGO CAMINO, Mondadori, 1990
- Sebastiano Mignone, LA CITTA' DELLA STELLA, Edizioni Gruppo Abele, 2016
- Lino Moncheri, RAGAZZI DEL LAGER, La scuola, 1984
- Robert Muller, IL MONDO QUELL'ESTATE, Mondadori, 2009
- Uri Orlev, L'ISOLA IN VIA DEGLI UCCELI, Salani, 1993
- Uri Orlev, LYDIA REGINA DELLA TERRA PROMESSA, Salani, 1995
- Uri Orlev, CORRI, RAGAZZO, CORRI, Salani, 2003
- Uri Orlev, GIOCO DI SABBIA, Salani, 2000
- Jona Oberski, ANNI D'INFANZIA: UN BAMBINO NEL LAGER, Giuntina, 1993
- Hans Richter, SI CHIAMAVA FRIEDRICH, Mondadori, 1994
- Silvia Roncaglia, PERCHÈ MAI È DIVERSA QUESTA SERA? Fanucci, 2009
- Anna Sarfatti, L'ALBERO DELLA MEMORIA: LA SHOAH RACCONTATA AI BAMBINI, Mondadori, 2013
- Helga Schneider, STELLE DI CANNELLA, Salani, 2002
- Frediano Sessi, ULTIMA FERMATA AUSCHWITZ: STORIA DI UN RAGAZZO EBREO DURANTE IL FASCISMO, Einaudi, 1996
- Frediano Sessi, SOTTO IL CIELO D'EUROPA: RAGAZZE E RAGAZZI PRIGIONIERI DEI LAGER E DEI GHETTI, Einaudi Ragazzi, 1998
- Frediano Sessi, L'ISOLA DI RAB: 1941-1943 LA VITA QUOTIDIANA IN UN CAMPO DI CONCENTRAMENTO FASCISTA NEL DIARIO DI UN RAGAZZO, Mondadori, 2001

- Jerry Spinelli, MISHA CORRE, Mondadori, 2004
- Annika Thor, UN'ISOLA NEL MARE, Feltrinelli, 2001
- Annika Thor, LO STAGNO DELLE NINFEE, Feltrinelli, 2002
- Eva Weaver, IL PICCOLO BURATTINAIO DI VARSAVIA, Mondadori, 2013

SAGGISTICA RAGAZZI

- Ari Folman, ANNE FRANK, DIARIO, Einaudi, 2017
- Sarah Kaminski, IL LIBRO DELLA SHOAH: OGNI BAMBINO HA UN NOME, Sonda, 2009
- Lia Levi, CHE COS'È L'ANTISEMITISMO, Piemme junior, 2006
- Isaac Millman, IL BAMBINO NASCOSTO, Emme, 2006
- Angelo Signorelli, A GUSEN IL MIO NOME È DIVENTATO UN NUMERO, 1995
- Lia Tagliacozzo, illustrazione di Lia Frassinetti, ANNI SPEZZATI, Giunti, 2009
- Lucia Tedesco, RAGAZZI NELLA SHOAH, Paoline, 2010
- Ruth Vander Zee, LA STORIA DI ERIKA, La Margherita, 2003

FILMOGRAFIA

- ARRIVEDERCI RAGAZZI, Louis Malle, FRA/GER 1987
- IL BAMBINO CON IL PIGIAMA A RIGHE, Mark Herman, GB/USA 2008
- LA CADUTA DEGLI DEI, Luchino Visconti, ITA 1969
- CANONE INVERSO – MAKING LOVE, Ricky Tognazzi, ITA/GB 2000
- DEFIANCE – I GIORNI DEL CORAGGIO, Edward Zwick, USA 2008
- IL DIARIO DI ANNA FRANK, George Stevens, USA 1959.
- FUGA PER LA VITTORIA, John Huston, USA 1981
- JONA CHE VISSE NELLA BALENA, Roberto Faenza, ITA/FRA 1993
- KAPÒ, Gillo Pontecorvo, ITA/FRA 1960
- IL MARATONETA, John Schlesinger, USA 1976
- OGNI COSA È ILLUMINATA, Liev Schreiber, USA 2005
- OPERAZIONE VALCHIRIA, Bryan Singer, USA/GER 2008
- PERLASCA: UN EROE ITALIANO, Alberto Negrin, ITA 2002
- IL PIANISTA, Roman Polanski, FRA/GER/GB/POL 2002
- THE READER – A VOCE ALTA, Stephen Daldry, GER/GB 2009
- LA ROSA BIANCA – SOPHIE SCHOLL, Marc Rothermund, GER 2005
- SCHINDLER'S LIST, Steven Spielberg, USA 1993
- SOPRAVVIVERE COI LUPI, Vera Belmont, FRA/BEL/GER, 2007

- TRAIN DE VIE, Radu Mihaileanu, FRA 1988
- LA TREGUA, Francesco Rosi, ITA/FRA/GER/SVI 1997
- VENTO DI PRIMAVERA, Rose Bosch, FRA/GER/UNG 2011
- LA VITA È BELLA, Roberto Benigni, ITA 1997
- SHOAH, Claude Lanzmann, Francia 1985, 940.53
- LA FUGA DEGLI ANGELI – STORIE DEL KINDERSTRANSPORT, Mark Jonathan Harris, USA/Gran Bretagna 2000, 940.53
- AUSCHWITZ 2006, Saverio Costanzo, Italia 2007, 940.53
- VOLEVO SOLO VIVERE–GLI ITALIANI DI AUSCHWITZ CI RACCONTANO LA SHOAH, Mimmo Calopresti, Italia 2006, 940.53
- 1939-1945: I SETTE ANNI CHE SCONVOLSERO IL MONDO, Eagle Pictures 2005, 940.53
- HITLER E MUSSOLINI: L'AMICIZIA FATALE, Hans von Brescius e Ulrich H. Kasten, 2010, 940.53
- ADOLF EICHMANN (DVD + LIBRO), Hobby & Work, 2008, 940.53
- PIZZA A AUSCHWITZ, Moshe Zimerman, 2009 940.53
- HIMMLER – ANATOMIA DI UN ASSASSINIO DI MASSA, Michael Kloft, 2010, 943.086 092
- LA GUERRA DEGLI ITALIANI 1940-1945, Istituto Luce, 2003, 945.09

AUDIOLIBRI

- Frank A., RACCONTI DELL'ALLOGGIO SEGRETO, Emons audiolibri, 2011